



A l'écoute du texte

Le conflit imminent

Apocalypse 13.11-18

Question brise-glace :

Dans la vie de tous les jours, que faites-vous pour distinguer le vrai du faux ?

JE M'APPROCHE

Ce passage apocalyptique porte en son cœur le thème de la contrefaçon. Ce chapitre 13 met en scène des monstres hybrides qui relèveraient aujourd'hui de l'univers du fantastique. Ces scènes décrites par l'auteur ont pour but de transmettre un message d'avertissement au peuple de Dieu. Ils se situent entre la scène du conflit cosmique se passant dans le ciel et sur la terre, entre la femme pure, le dragon et le reste de la postérité de la femme du chapitre 12, et les scènes célestes d'avertissements du chapitre 14. Si donc les yeux sont tournés vers le ciel au chapitre 14, c'est vers la terre que se tournent nos regards au chapitre 13. Il met en œuvre les tentatives de celui qui s'est proclamé prince de ce monde pour y régner en maître en tentant d'imiter la divinité par des tromperies et des supercheries.

J'OBSERVE

V 11 La bête en question monte de la terre, a des cornes d'agneau mais parle comme un dragon. Pourtant le terme grec *allo* traduit par « autre » indique que la nature de cette bête est la même que la précédente. Que déduire de ces descriptions sur l'objet de cette bête ?

V 12-17 Les versets 12-17 nous montrent un monstre très actif ; il est le sujet de la majorité des verbes. Une analyse de ses actions révèle quoi sur ses motifs et son but ?

V 12 Dans la première partie du chapitre 13 on nous dit de la première bête qu'elle avait reçu son autorité du dragon. Au verset 12 nous apprenons que le deuxième monstre « exerçait toute l'autorité de la première bête » ? Que nous révèle ce détail sur le lien qui existe entre les bêtes et le dragon ?

V 13-15 Si l'expression « faire descendre du feu du ciel » fait penser au prophète Élie ou à l'œuvre de l'Esprit à la Pentecôte et que son lien avec l'image de la bête donne à penser à une mission sacerdotale, comment qualifier la fonction et la place que veut prendre cette bête dans l'ordre des choses ?

V 15, 16 Si au verset 15 c'est le plus grand nombre, du grec *hosos*, des non-adorateurs du monstre qui sont mis à mort, au verset 16 personne ne peut faire de commerce sans son aval. Comment donc comprendre le pouvoir que s'attribue cette bête ?

J'ADHERE

Au cœur de cette scène fantastique est la question de l'adoration ; plus exactement qui nous adorons. De nos jours, comment se manifeste cette question autour de vous ?

À la lecture de ce texte nous comprenons quand même que l'action de ces bêtes peut facilement être confondue avec la chose véritable, concrètement, comment distinguer le vrai du faux ?

Arrivez-vous comme le psalmiste à repérer les « Quand l'Éternel... » et « Alors nous étions... » dans votre vie ? Que vous enseignent ces moments sur le cheminement de la foi ?

Vous êtes-vous demandé jusqu'où irait votre allégeance à Dieu ? Que faire, selon vous pour que cette fidélité au Créateur soit davantage ancrée ?

Le front et la main représenteraient peut-être l'être, dans ce qu'il croit et le faire, dans la pratique de ce qu'il croit. Dans un monde qui séduit et qui trompe aisément soit par la croyance soit par la pratique, comment être authentique dans les deux aspects ?

Au final, comment se place ce passage dans votre vécu quotidien de la foi chrétienne ?

JE REFLECHIS ET PRIE

L'ennemi n'a pas changé de stratégie ; dès le commencement son but a été celui de séduire, de tromper et de conduire dans l'erreur. En tant qu'enfant de Dieu nous devons être vigilants. Cette vigilance ne se manifeste pas dans la quête constante du faux pour le distinguer du vrai mais dans l'attachement continu au Père, au Fils et au Saint Esprit. Ce lien est seul capable de nous permettre d'adhérer à l'authentique, de résister au faux, de tenir ferme face aux menaces et à la persécution et d'avancer de victoire en victoire. Souvenons-nous, l'ennemi aura sur nous la victoire dans la mesure où nous lui permettons quelque influence sur notre vie. Prions donc notre Dieu de toujours nous permettre de le voir et de fixer nos yeux sur Lui en toutes circonstances.